

యెన్ని కలలో కాంగ్రెసువారికి మోటారుకార్లు లేవయని కొందఱునప్రకారము ప్రజలందఱు కాలినడ కవచ్చి కాంగ్రెసుకు వోటుచ్చినెదరని నేనుచెప్పి యుంటిని. అట్లే జరిగినది. రాజోవు యెన్ని కలలో వారి ఆత్మకైయే బాణమువల పనిచేసి

అదరరా

స్వయం

కాంటరు బిడికీగారి ప్రకటన

విదేశీయుల జోక్యము వల్లనే యుద్ధము ఇంతకాలము జరుగుచున్నదనట

అంశం, ఏప్రిల్ 15:-

స్వయం దేశమునందలి మరలయుగ పరిస్థితులను పరిశీలించుటకై బ్రిటనునుండి స్వయం ముగ్గురై రామచంద్రులు నాయకుడగు కాంటరు బిడికీగారి కింద ప్రకటన గావించిరి:- స్వయం ముగ్గురై రామచంద్రులు నాయకుడగు కాంటరు బిడికీగారి కింద ప్రకటన గావించిరి:- స్వయం ముగ్గురై రామచంద్రులు నాయకుడగు కాంటరు బిడికీగారి కింద ప్రకటన గావించిరి:-

అంశం, ఏప్రిల్ 16:-

గారివాన అధికముగ నున్న భిక్షురంగమున ప్రభుత్వమును తిరుగుబాటుదారులచే దలచి నాయకత్వమును స్వాధీనము చేయుచున్నారని, కాంటరు బిడికీగారి కింద ప్రకటన గావించిరి:-

అంశం, ఏప్రిల్ 17:-

అంశం, ఏప్రిల్ 18:-

అంశం, ఏప్రిల్ 19:-

అంశం, ఏప్రిల్ 20:-

అంశం, ఏప్రిల్ 21:-

అంశం, ఏప్రిల్ 22:-

అంశం, ఏప్రిల్ 23:-

అంశం, ఏప్రిల్ 24:-

అంశం, ఏప్రిల్ 25:-

అంశం, ఏప్రిల్ 26:-

అంశం, ఏప్రిల్ 27:-

అంశం, ఏప్రిల్ 28:-

అంశం, ఏప్రిల్ 29:-

అంశం, ఏప్రిల్ 30:-

అంశం, ఏప్రిల్ 31:-

అంశం, ఏప్రిల్ 32:-

అంశం, ఏప్రిల్ 33:-

అంశం, ఏప్రిల్ 34:-

అంశం, ఏప్రిల్ 35:-

అంశం, ఏప్రిల్ 36:-

అంశం, ఏప్రిల్ 37:-

అంశం, ఏప్రిల్ 38:-

అంశం, ఏప్రిల్ 39:-

అంశం, ఏప్రిల్ 40:-

అంశం, ఏప్రిల్ 41:-

అంశం, ఏప్రిల్ 42:-

అంశం, ఏప్రిల్ 43:-

అంశం, ఏప్రిల్ 44:-

అంశం, ఏప్రిల్ 45:-

అంశం, ఏప్రిల్ 46:-

అంశం, ఏప్రిల్ 47:-

అంశం, ఏప్రిల్ 48:-

అంశం, ఏప్రిల్ 49:-

అంశం, ఏప్రిల్ 50:-

అంశం, ఏప్రిల్ 51:-

అంశం, ఏప్రిల్ 52:-

అంశం, ఏప్రిల్ 53:-

అంశం, ఏప్రిల్ 54:-

అంశం, ఏప్రిల్ 55:-

అంశం, ఏప్రిల్ 56:-

అంశం, ఏప్రిల్ 57:-

అంశం, ఏప్రిల్ 58:-

అంశం, ఏప్రిల్ 59:-

అంశం, ఏప్రిల్ 60:-

అంశం, ఏప్రిల్ 61:-

అంశం, ఏప్రిల్ 62:-

అంశం, ఏప్రిల్ 63:-

అంశం, ఏప్రిల్ 64:-

అంశం, ఏప్రిల్ 65:-

అంశం, ఏప్రిల్ 66:-

రుమేనియా రాకుమారుని బహిష్కారము

పైసెకులు ప్రతికూలాభిప్రాయమును ప్రకటించుట

అంశం, ఏప్రిల్ 15:-

రుమేనియా రాకుమారుడగు నికొల గారు సరేనానలి వివాహమునకు సంబంధించిరి. రుమేనియా ప్రభుత్వమునకు వారు ఈవివాహమునకు అంగీకరించవలసినదిగా రాకుమారుడు తన వారసత్వమును విడనాడి చేతమునండి చెడలిపోవ నిర్ణయించుకొనెను. మంత్రిత్వము వారి నిర్ణయమును సమర్థించి ఏ రిట్రానర్యకర్తవ్వెను.

కొని రుమేనియా మొదటికాళుషునిది విరమ గాదు పైసెకులు నికొల రాకుమారుని పట్ల సంపూర్ణ ముగ్గురై రామచంద్రులు నాయకుడగు కాంటరు బిడికీగారి కింద ప్రకటన గావించిరి:- స్వయం ముగ్గురై రామచంద్రులు నాయకుడగు కాంటరు బిడికీగారి కింద ప్రకటన గావించిరి:- స్వయం ముగ్గురై రామచంద్రులు నాయకుడగు కాంటరు బిడికీగారి కింద ప్రకటన గావించిరి:-

అంశం, ఏప్రిల్ 16:-

అంశం, ఏప్రిల్ 17:-

అంశం, ఏప్రిల్ 18:-

అంశం, ఏప్రిల్ 19:-

అంశం, ఏప్రిల్ 20:-

అంశం, ఏప్రిల్ 21:-

అంశం, ఏప్రిల్ 22:-

అంశం, ఏప్రిల్ 23:-

అంశం, ఏప్రిల్ 24:-

అంశం, ఏప్రిల్ 25:-

అంశం, ఏప్రిల్ 26:-

అంశం, ఏప్రిల్ 27:-

అంశం, ఏప్రిల్ 28:-

అంశం, ఏప్రిల్ 29:-

అంశం, ఏప్రిల్ 30:-

అంశం, ఏప్రిల్ 31:-

అంశం, ఏప్రిల్ 32:-

అంశం, ఏప్రిల్ 33:-

అంశం, ఏప్రిల్ 34:-

అంశం, ఏప్రిల్ 35:-

అంశం, ఏప్రిల్ 36:-

అంశం, ఏప్రిల్ 37:-

అంశం, ఏప్రిల్ 38:-

అంశం, ఏప్రిల్ 39:-

అంశం, ఏప్రిల్ 40:-

అంశం, ఏప్రిల్ 41:-

అంశం, ఏప్రిల్ 42:-

అంశం, ఏప్రిల్ 43:-

అంశం, ఏప్రిల్ 44:-

అంశం, ఏప్రిల్ 45:-

అంశం, ఏప్రిల్ 46:-

అంశం, ఏప్రిల్ 47:-

అంశం, ఏప్రిల్ 48:-

అంశం, ఏప్రిల్ 49:-

అంశం, ఏప్రిల్ 50:-

అంశం, ఏప్రిల్ 51:-

అంశం, ఏప్రిల్ 52:-

అంశం, ఏప్రిల్ 53:-

అంశం, ఏప్రిల్ 54:-

అంశం, ఏప్రిల్ 55:-

అంశం, ఏప్రిల్ 56:-

అంశం, ఏప్రిల్ 57:-

అంశం, ఏప్రిల్ 58:-

అంశం, ఏప్రిల్ 59:-

అంశం, ఏప్రిల్ 60:-

అంశం, ఏప్రిల్ 61:-

అంశం, ఏప్రిల్ 62:-

అంశం, ఏప్రిల్ 63:-

అంశం, ఏప్రిల్ 64:-

అంశం, ఏప్రిల్ 65:-

అంశం, ఏప్రిల్ 66:-

అంశం, ఏప్రిల్ 67:-

అంశం, ఏప్రిల్ 68:-

పాల్మెయియునులో మరల దౌర్జన్యము తలచెత్తుట

ఒక అరబుబోలీను ఉద్యోగి చంపబడుట

అంశం, ఏప్రిల్ 15:-

పాల్మెయియునునందలి అరబు బోలీను ఉద్యోగి నులబ్ పెద్దవారగు అసిస్టెంటు పోలీసు నూప రింబింబెంటు ఫలింబియగారు నేటి 15 న ముహూర్తమున పిల్లలలో చంపబడిరి. పాల్మెయియును అల్లరులు జరుగుచున్న సమయమున అల్లరులను అణచువలయుననుకూలముగా అల్లరిగాండ బాతులను కనిపెట్టు విషయమున మీరు కడు శ్రద్ధతో పనిచేయుచుండిరి. ఈ కారణమువల్ల మీరు అల్లరిగాండ అగ్రహమునకు గురైతిరి. సమయము దొరకవలయునని మీరు సంకల్పించుచు అల్లరిగాండను తీర్మానించుకొనియుండిరి. కొన్ని సెలవు క్రితము కొంతమంది మీరైతే తమవలన ప్రేరేపించి బలమున గాయములు తగులుటవల్ల మీరింతకాలము వైద్యశాలయందు చికిత్సయందునుండిరి. ఇటీవల మీరు వ్యవస్థల ఉద్యోగమునందు ప్రవేశించిరి. నేటిదినము మీరు పోలీసు సిబ్బందిని తాళి లాగి ఇల్లునందలి నగరభిక్షులయందు పోవుచుండ దండగిరింపు మీరిని పాతాళమున ఎదిరించి తమవలన లోకాల్లరి. బుద్ధిగాదు. వెంటనే మరణించిరి.

అంశం, ఏప్రిల్ 16:-

అంశం, ఏప్రిల్ 17:-

అంశం, ఏప్రిల్ 18:-

అంశం, ఏప్రిల్ 19:-

అంశం, ఏప్రిల్ 20:-

అంశం, ఏప్రిల్ 21:-

అంశం, ఏప్రిల్ 22:-

అంశం, ఏప్రిల్ 23:-

అంశం, ఏప్రిల్ 24:-

అంశం, ఏప్రిల్ 25:-

అంశం, ఏప్రిల్ 26:-

అంశం, ఏప్రిల్ 27:-

అంశం, ఏప్రిల్ 28:-

అంశం, ఏప్రిల్ 29:-

అంశం, ఏప్రిల్ 30:-

అంశం, ఏప్రిల్ 31:-

అంశం, ఏప్రిల్ 32:-

అంశం, ఏప్రిల్ 33:-

అంశం, ఏప్రిల్ 34:-

అంశం, ఏప్రిల్ 35:-

అంశం, ఏప్రిల్ 36:-

అంశం, ఏప్రిల్ 37:-

అంశం, ఏప్రిల్ 38:-

అంశం, ఏప్రిల్ 39:-

అంశం, ఏప్రిల్ 40:-

అంశం, ఏప్రిల్ 41:-

అంశం, ఏప్రిల్ 42:-

అంశం, ఏప్రిల్ 43:-

అంశం, ఏప్రిల్ 44:-

అంశం, ఏప్రిల్ 45:-

అంశం, ఏప్రిల్ 46:-

అంశం, ఏప్రిల్ 47:-

అంశం, ఏప్రిల్ 48:-

అంశం, ఏప్రిల్ 49:-

అంశం, ఏప్రిల్ 50:-

అంశం, ఏప్రిల్ 51:-

అంశం, ఏప్రిల్ 52:-

అంశం, ఏప్రిల్ 53:-

అంశం, ఏప్రిల్ 54:-

అంశం, ఏప్రిల్ 55:-

అంశం, ఏప్రిల్ 56:-

అంశం, ఏప్రిల్ 57:-

అంశం, ఏప్రిల్ 58:-

అంశం, ఏప్రిల్ 59:-

అంశం, ఏప్రిల్ 60:-

అంశం, ఏప్రిల్ 61:-

అంశం, ఏప్రిల్ 62:-

అంశం, ఏప్రిల్ 63:-

అంశం, ఏప్రిల్ 64:-

అంశం, ఏప్రిల్ 65:-

అంశం, ఏప్రిల్ 66:-

అంశం, ఏప్రిల్ 67:-

అంశం, ఏప్రిల్ 68:-

మోటారు లారీ ప్రమాదము

అయిదుగురు మృతి నొందుట

అంశం, ఏప్రిల్ 15:-

రామలింగంకిండి కాశ్యోనునకు ఒక మోటారు మెయిన్ లారీ జీలం లోయలోని వివాద పోతుండగ, యిది అను గ్రామమునకు సమీపమున, వేలక లారీ ఎదురుపడె సమయము, యీ రెండు మోటారుల మధ్య ఒక వ్యక్తును చిక్కిరించు సందర్భమున వాని ప్రాణమును కాపాడె దైవగుణం కొంత ప్రయత్నించగా, రాక ల్పించుచుండి పోతుండగ లారీ కోడ్డునుండి ప్రక్కకు తొలగి, క్రింది అగ్రాగ్రమున కూలివ దనియు, తరఫులముగ వెంటనే ఆ లారీలో ప్రయాణము చేయుచుండి కాశ్యో పండితు దొకడును, వాని తల్లి, వాని భర్తవైద్య వీరేంద్ర కుమార్, సురీయ ముసల్మాను మరణించి రనియు, వసుంధరుని బలియము గాయములకు పాల్పడిరినందు, మీరు వెంటనే యిలాగిని దెప్పిస్తేనే చేరువబడినందు వారి నీతి ప్రమాద కరముగ నున్నదనియు తెలియుచున్నది. మీరి లో ఒక మరణించినట్లు కడపటి వార్త తెలుపుచున్నది. (యం. ప్రె.)

భారత నేతపరిశ్రమ చిక్కు సమస్యలు

భారత కార్మిక ప్రతినిధి అమెరికా అధికార ప్రముఖులతో సంప్రదింపులు

అంశం, ఏప్రిల్ 15:-

అంశం, ఏప్రిల్ 16:-

అంశం, ఏప్రిల్ 17:-

అంశం, ఏప్రిల్ 18:-

అంశం, ఏప్రిల్ 19:-

అంశం, ఏప్రిల్ 20:-

అంశం, ఏప్రిల్ 21:-

అంశం, ఏప్రిల్ 22:-

అంశం, ఏప్రిల్ 23:-

అంశం, ఏప్రిల్ 24:-

అంశం, ఏప్రిల్ 25:-

అంశం, ఏప్రిల్ 26:-

అంశం, ఏప్రిల్ 27:-

అంశం, ఏప్రిల్ 28:-

అంశం, ఏప్రిల్ 29:-

అంశం, ఏప్రిల్ 30:-

అంశం, ఏప్రిల్ 31:-

అంశం, ఏప్రిల్ 32:-

అంశం, ఏప్రిల్ 33:-

అంశం, ఏప్రిల్ 34:-

అంశం, ఏప్రిల్ 35:-

అంశం, ఏప్రిల్ 36:-

అంశం, ఏప్రిల్ 37:-

అంశం, ఏప్రిల్ 38:-

అంశం, ఏప్రిల్ 39:-

అంశం, ఏప్రిల్ 40:-

అంశం, ఏప్రిల్ 41:-

అంశం, ఏప్రిల్ 42:-

అంశం, ఏప్రిల్ 43:-

అంశం, ఏప్రిల్ 44:-

అంశం, ఏప్రిల్ 45:-

అంశం, ఏప్రిల్ 46:-

అంశం, ఏప్రిల్ 47:-

అంశం, ఏప్రిల్ 48:-

అంశం, ఏప్రిల్ 49:-

అంశం, ఏప్రిల్ 50:-

అంశం, ఏప్రిల్ 51:-

అంశం, ఏప్రిల్ 52:-

అంశం, ఏప్రిల్ 53:-

అంశం, ఏప్రిల్ 54:-

అంశం, ఏప్రిల్ 55:-

అంశం, ఏప్రిల్ 56:-

అంశం, ఏప్రిల్ 57:-

అంశం, ఏప్రిల్ 58:-

అంశం, ఏప్రిల్ 59:-

అంశం, ఏప్రిల్ 60:-

అంశం, ఏప్రిల్ 61:-

అంశం, ఏప్రిల్ 62:-

అంశం, ఏప్రిల్ 63:-

అంశం, ఏప్రిల్ 64:-

అంశం, ఏప్రిల్ 65:-

అంశం, ఏప్రిల్ 66:-

అంశం, ఏప్రిల్ 67:-

అంశం, ఏప్రిల్ 68:-

మద్రాసు ప్రముఖుల విజ్ఞాపనము

సి.రాజగోపాలాచారిగారిఅభిప్రాయము

అంశం



వాట్కళానుబంధము



“మంజరి” అను నాటకములో నటించిన వారి హిందీ చిత్రము -
ప్రొ. టాకీసుల్ నరసింహరావుగారు.

సినిమా కళ ఛాయాగ్రహణము

శ్రీ మ. న. నారాయణాచార్య

ఫిల్మ్ పరిశ్రమయొక్క ముఖ్యమైన అంశములలో ప్రధానమైనది ఛాయాగ్రహణము. ఫిల్మ్ పరిశ్రమ ఛాయాగ్రహణము, అంటే చిత్రమును ఆకర్షణమునకు దూరమున కల్పించి వర్ణచిత్రములను కలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము. అర్థము ముఖ్యముగా రూపరేఖలను బట్టి ఛాయాగ్రహణమును నిర్ణయించును. అర్థము గలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము. అర్థము గలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము. అర్థము గలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము.

నక వస్త్ర తెచ్చి ముఖ్యముగా ప్రధానముగా ఛాయాగ్రహణము చేయవలెను. అంటే ఛాయాగ్రహణము చేయవలెను. అంటే ఛాయాగ్రహణము చేయవలెను. అంటే ఛాయాగ్రహణము చేయవలెను. అంటే ఛాయాగ్రహణము చేయవలెను.



“హాస్యా” అను చిత్రములో నటించిన “క్లారా బా”
(చిత్రాగ్రహణము)

ఛాయాగ్రహణము ప్రధానముగా చిత్రమును ఆకర్షణమునకు దూరమున కల్పించి వర్ణచిత్రములను కలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము. అర్థము ముఖ్యముగా రూపరేఖలను బట్టి ఛాయాగ్రహణమును నిర్ణయించును. అర్థము గలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము. అర్థము గలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము.

ఛాయాగ్రహణము ప్రధానముగా చిత్రమును ఆకర్షణమునకు దూరమున కల్పించి వర్ణచిత్రములను కలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము. అర్థము ముఖ్యముగా రూపరేఖలను బట్టి ఛాయాగ్రహణమును నిర్ణయించును. అర్థము గలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము. అర్థము గలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము.



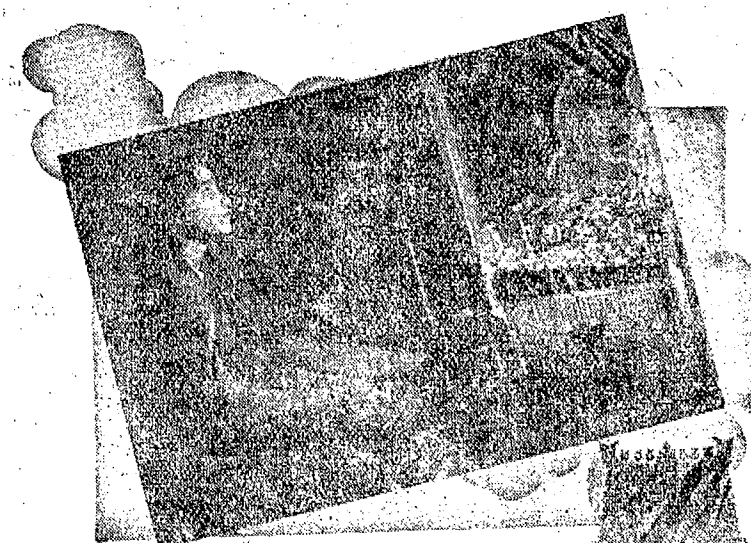
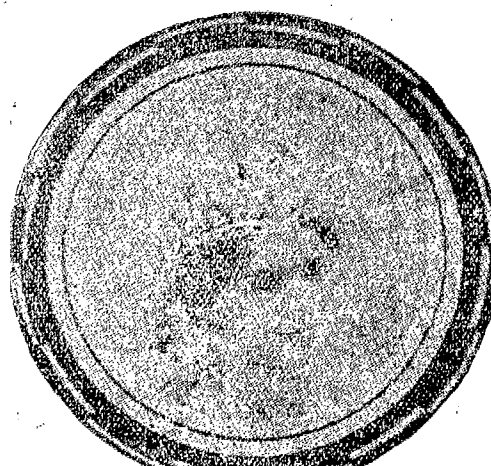
నేపథ్యమును వివరించు వారి “రూపరేఖ”లో నాటకము.

ఛాయాగ్రహణము ఛాయాగ్రహణము. అంటే ఛాయాగ్రహణము చేయవలెను. అంటే ఛాయాగ్రహణము చేయవలెను. అంటే ఛాయాగ్రహణము చేయవలెను. అంటే ఛాయాగ్రహణము చేయవలెను.


ఛాయాగ్రహణము ప్రధానముగా చిత్రమును ఆకర్షణమునకు దూరమున కల్పించి వర్ణచిత్రములను కలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము. అర్థము ముఖ్యముగా రూపరేఖలను బట్టి ఛాయాగ్రహణమును నిర్ణయించును. అర్థము గలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము. అర్థము గలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము.

ఛాయాగ్రహణము ప్రధానముగా చిత్రమును ఆకర్షణమునకు దూరమున కల్పించి వర్ణచిత్రములను కలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము. అర్థము ముఖ్యముగా రూపరేఖలను బట్టి ఛాయాగ్రహణమును నిర్ణయించును. అర్థము గలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము. అర్థము గలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము.

ఛాయాగ్రహణము ప్రధానముగా చిత్రమును ఆకర్షణమునకు దూరమున కల్పించి వర్ణచిత్రములను కలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము. అర్థము ముఖ్యముగా రూపరేఖలను బట్టి ఛాయాగ్రహణమును నిర్ణయించును. అర్థము గలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము. అర్థము గలగజేయునది ఛాయాగ్రహణము.




“రూపరేఖ” అను చిత్రము
(చిత్రాగ్రహణము)



నేషనల్ మూవీటోను
వారి

మోహన్ బిరుక్తాంగ ద

(ఎ కా ద తి మహాత్మా ౧౦)



దర్శకులు: చిత్రపు నరసింహారావు.

సహాయులు: చిత్రపు చలపతిరావు.

తారాగణము:

గద్దయ్య, రామతిలకం, సూర్యనారాయణ.

వివరములకు:— నే ష న ల్ మూ వీ టో న్ క ం పె నీ, లి మి టె డ్.

ప్రొడియోస్: 71, పూనమ్మి శైలోద్భవ, మద్రాసు.

